

سوبرمان

البطل الجبار

يظهر كل يوم **خميس** لتسلية الجميع

العدد ٩٠ - الثمن ٥٠ ق.ل



تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل

أعضاء مجلس الادارة :
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
فريد رزق وليد تويني

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

المدير المسؤول
أنسي الحاج

مديرة التحرير
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٨٠ فلسًا - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم.

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

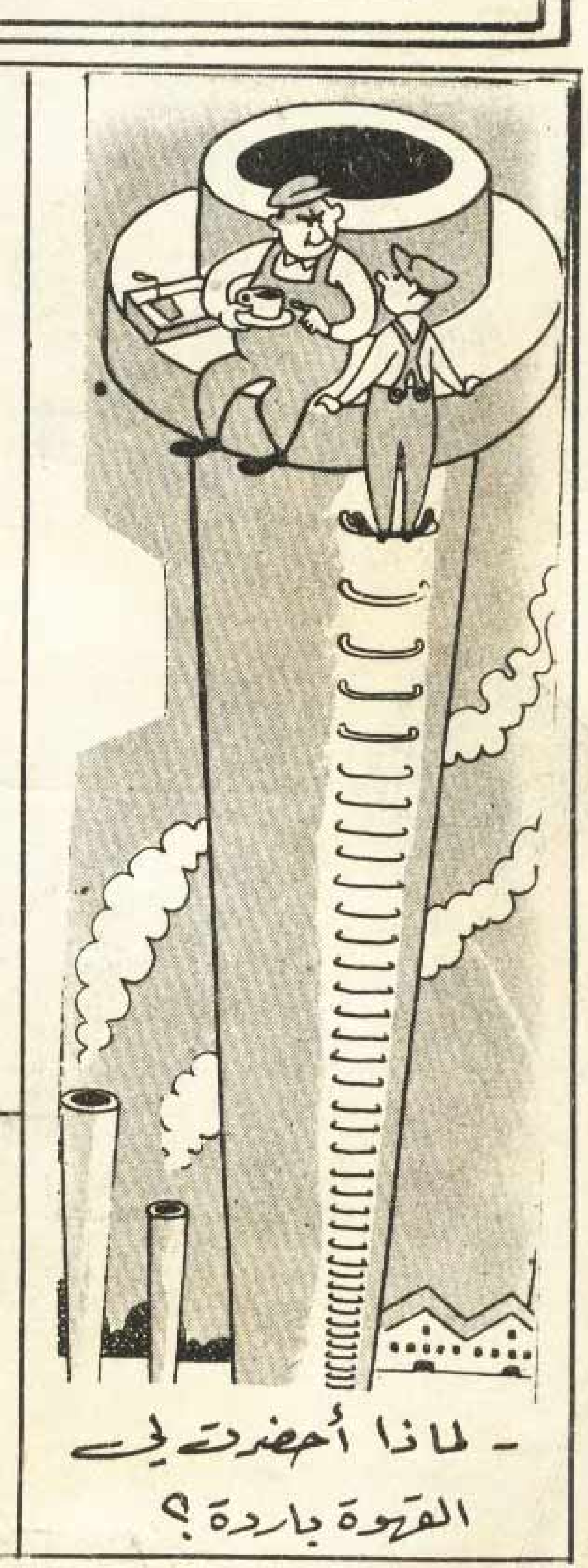
في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الأردن : ٥٠٠ر٢ دينار - العراق : ٥٠٠ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.م.

طبعت في دار المطابع الأهلية اللبنانية

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣،٦٦

إضحك



- لماذا أحضرت لي القهوة باردة ؟



- إن زوجي يحب الابتكار ...
هذا آخر إبتكار له !

يوسف — لقد أمضيت عشرة ساعات في الليلة الماضية وكتاب التاريخ بين يدي.
رجا — عشر ساعات ؟
يوسف — نعم لقد امسكت به وذهبت للنوم.

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

سوبرمان
البطل الجبّار

تخيّل أنك تدخل مخزنًا للحيوانات الأليفة وتشتري كلبًا جبّارًا مثل "كريبتو"! قد يكون ذلك غير معقول لكنه حدث فعلاً عندما...

باع "الفتى الجبّار" "كريبتو"!!











جورج اسكاف — ١٧ سنة. يهوى جمع الطوابع. سوريا — حلب — شارع ابي العتاهية — منزل ٢٤ — ٣ — ٠

عندما أجاب "كريبتو" دعوة "الفتى الجبار" ...



وفي اليوم التالي، ذهب "نبيل فوزي" إلى المدرسة ومعه كلب جديد...



أنظر، لم أرَ قط كلباً يمشي هكذا !!

أيّ كلب يقدر أن يقوم بهذا، ليتني أريهم بعض قواي الجبارة !!





وكما توقع "نبيل" ...



محمد حسون السعدي — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور والنقود — العراق — السعدية — بواسطة كاتب الناحية.



سعد عبد المجيد الامين — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق — لواء ديالي — بيت مدير النفوس — قرب معمل الادارة المحلية











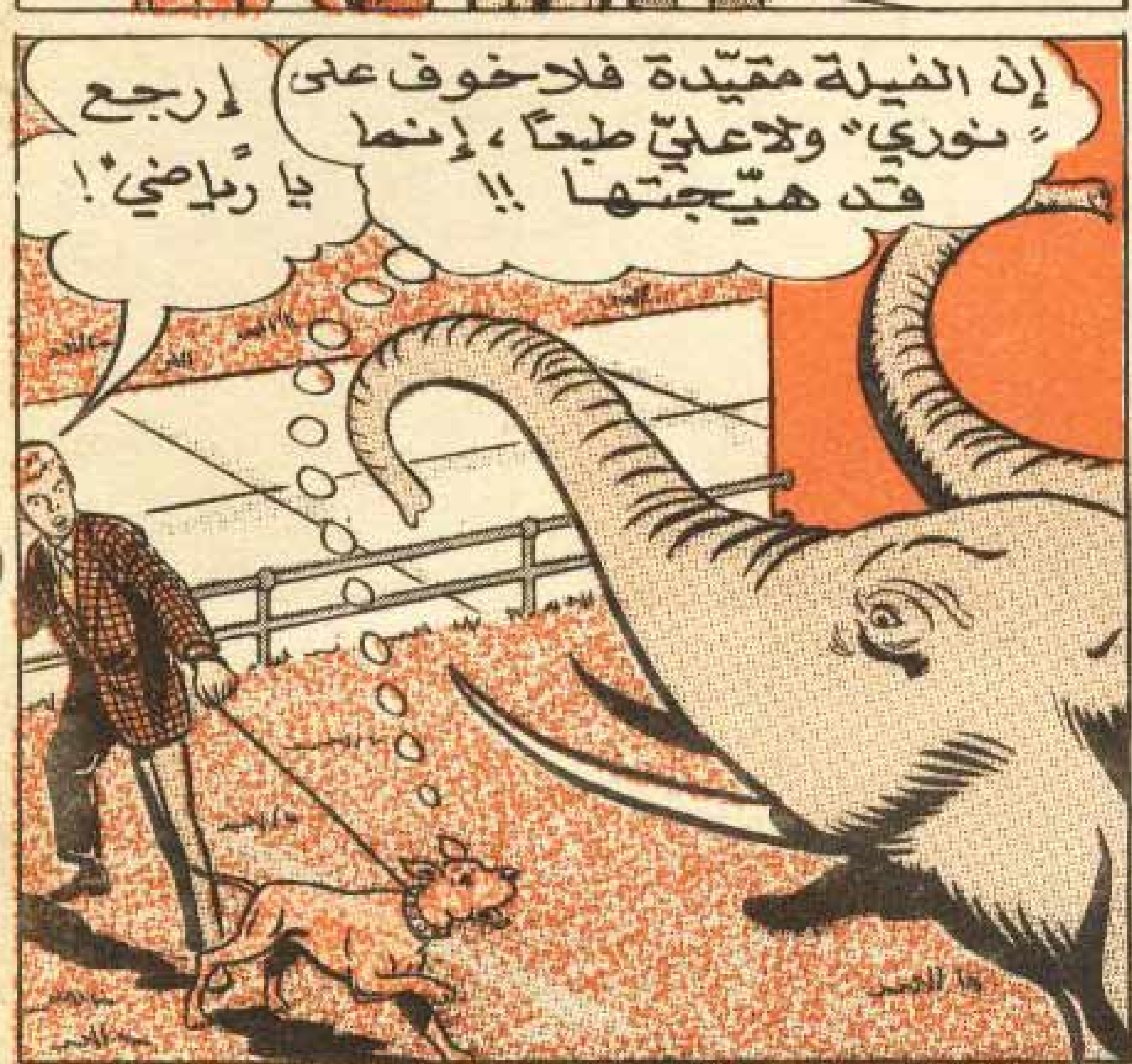


محمد امل خورشيد ـ ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. سوريا ـ دمشق ـ ساحة المرجة.





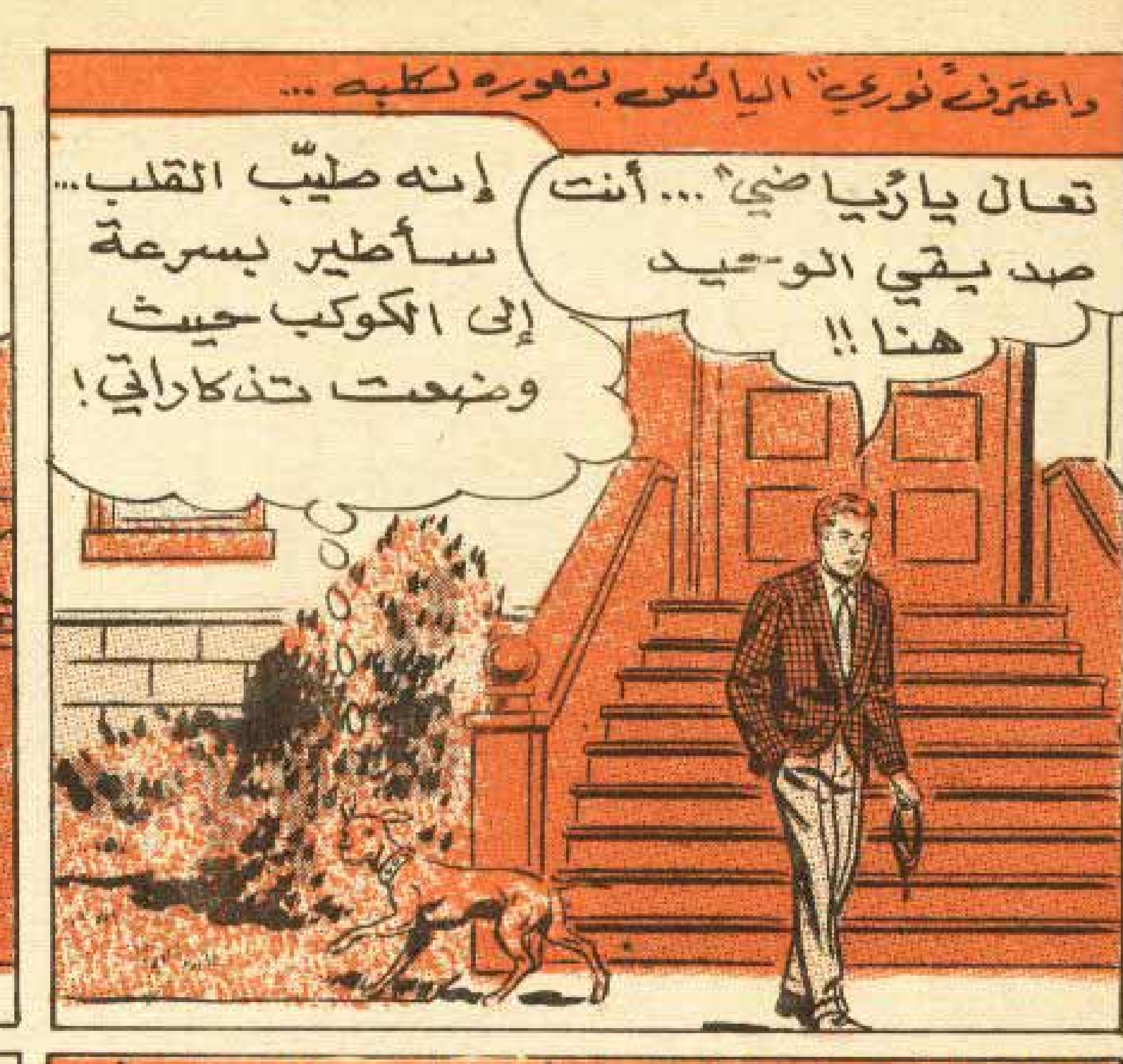








نزار مكاري ــ ١٤ سنة، يهوى جمع الطوابع والصور والموسيقى، سوريا ــ دمشق ــ شهداء جادة الكويت ــ منزل ٦٠.













صبحي فلاحه — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور والموسيقى. سوريا — دمشق — مزرعة — شارع الملك العادل.









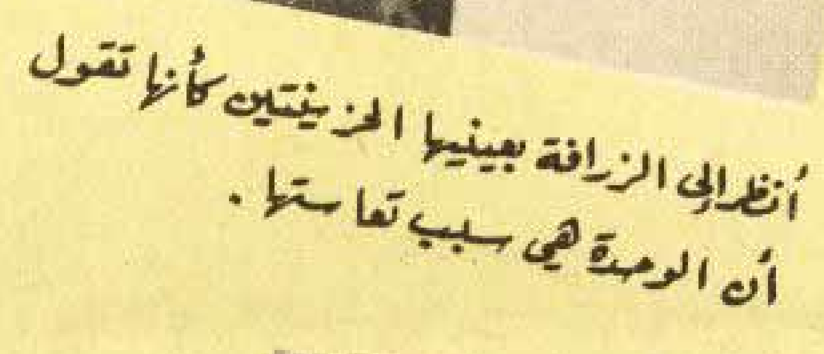




يسريه محمد حسن عباس — ١٤ سنة. تهوى جمع الطوابع.ج.ع.م القاهرة — ٣٠ شارع فريد بمصر الجديدة.

الصداقة
هذا الكنز الثمين

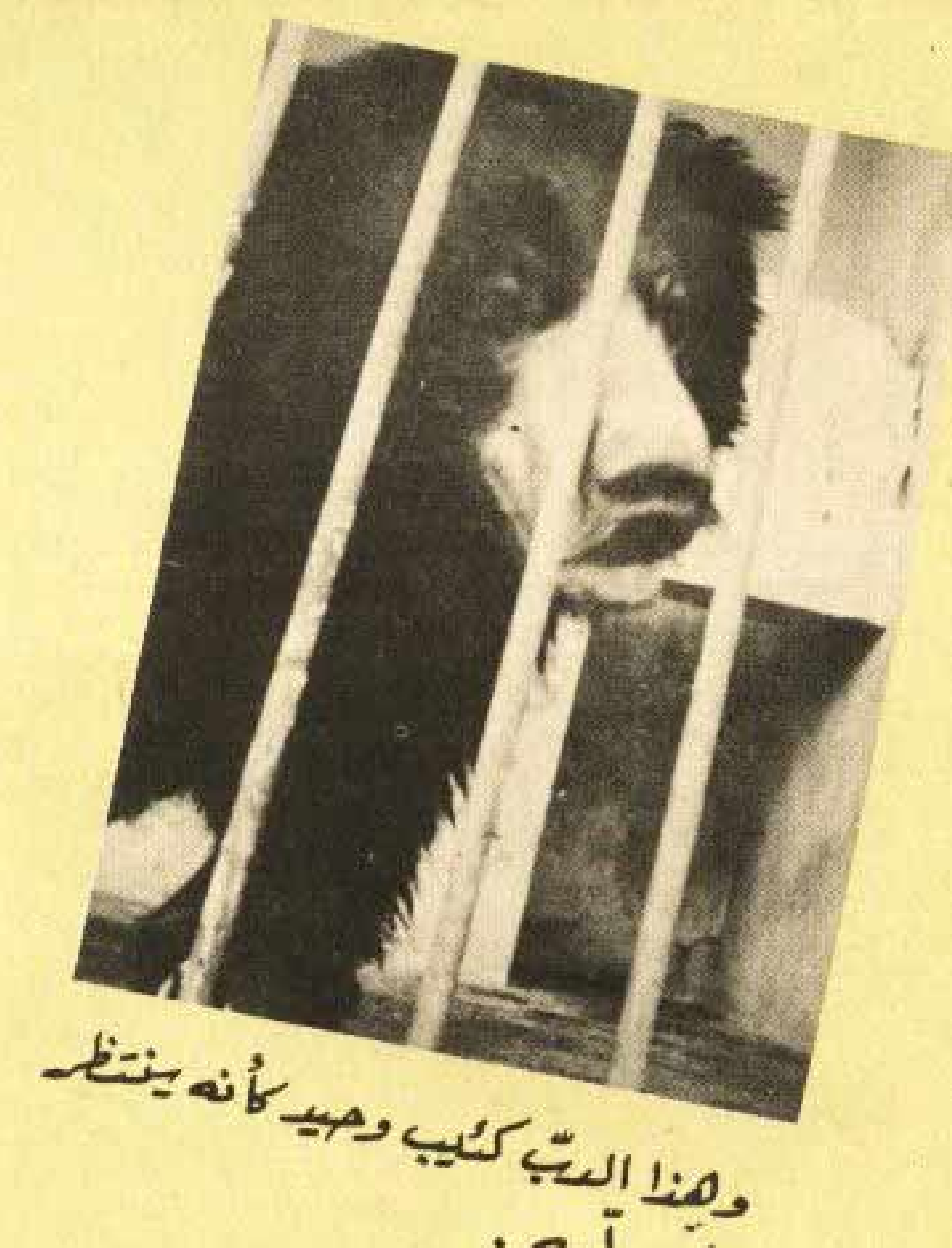
إن الصداقة لا تثمن وقد تكون من أهم عناصر السعادة في حياة الإنسان والحيوان أيضاً.



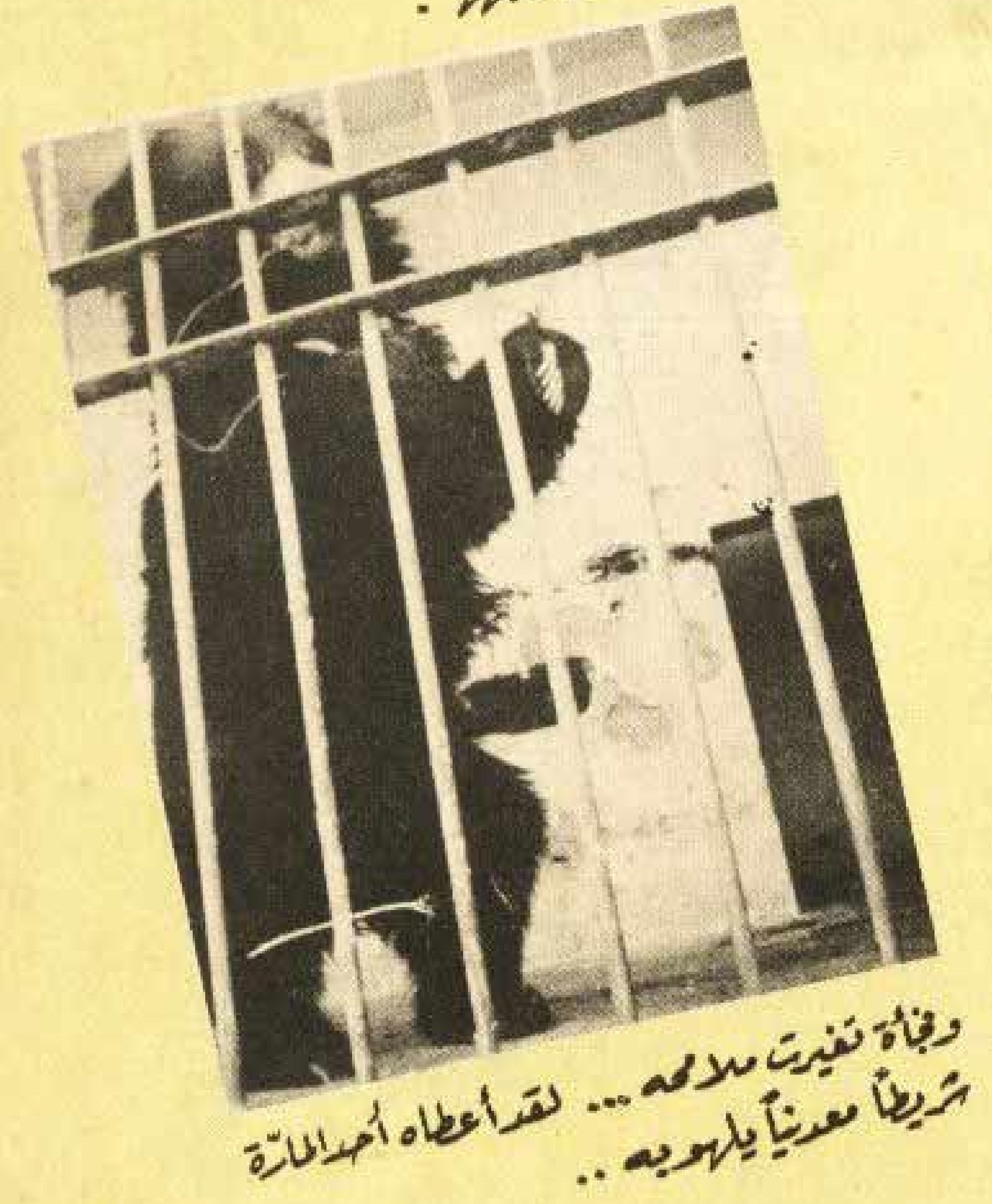
أنظر إلى الزرافة بعينيها الحزينتين كأنها تقول أن الوحدة هي سبب تعاستها.



أنظر إليها في هذه الصورة وهي تحني رأسها لتداعب والارتياح يبدو على وجهها.



وهذا الدب كئيب وحيد كأنه ينتظر ما يسليه.



وفجأة تغيرت ملامحه ... لقد أعطاه أحد المارة شريطاً معدنياً يلهو به..

هذه الصور الجميلة قدمها لمجلة "سوبرمان" الأستاذ مروان الجابري. وقد التقطها في حديقة الحيوانات في الرياض.

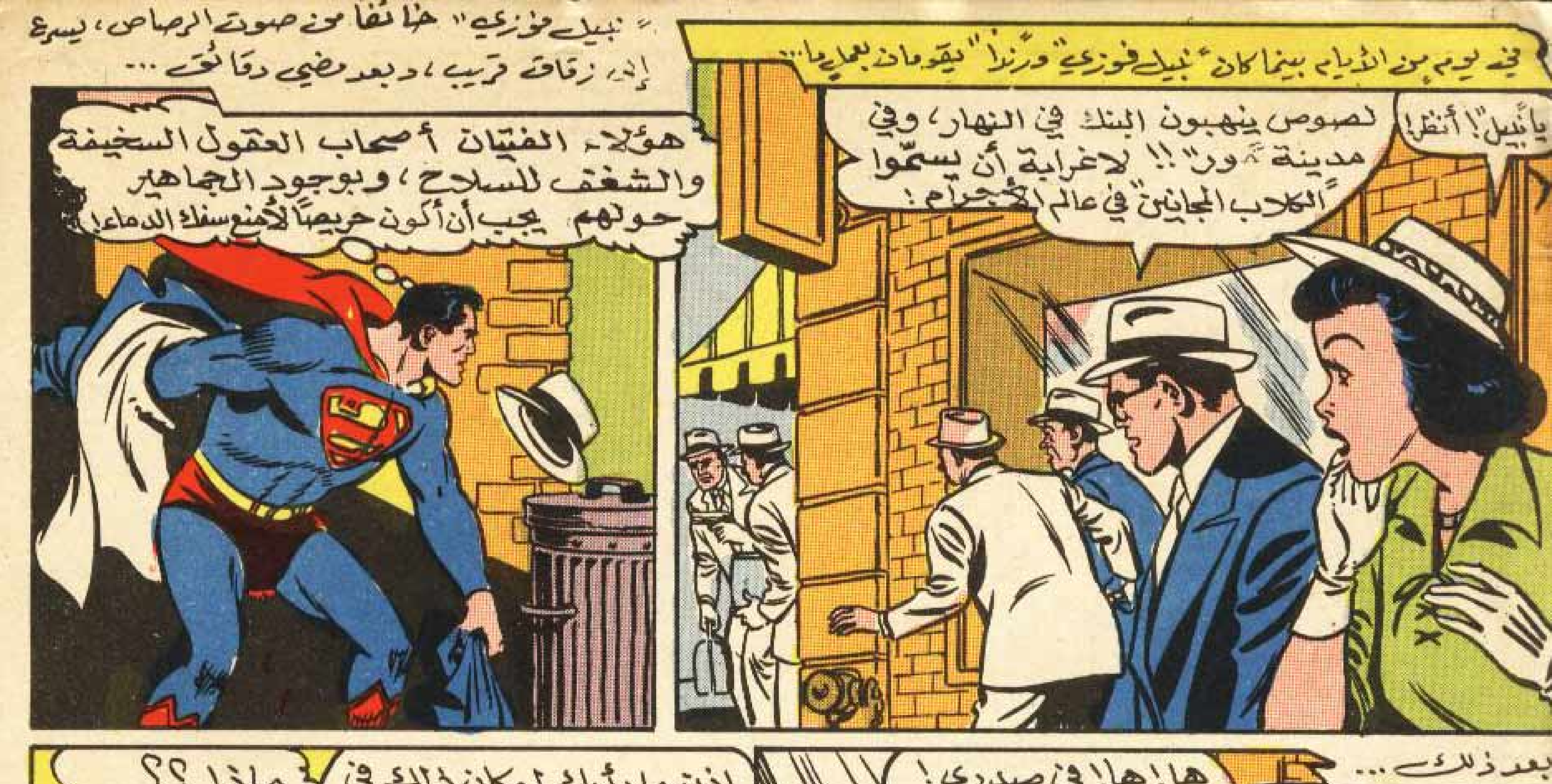
يوسف حسين صالح – ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. الاردن – المناره – بقالة التوفيق.



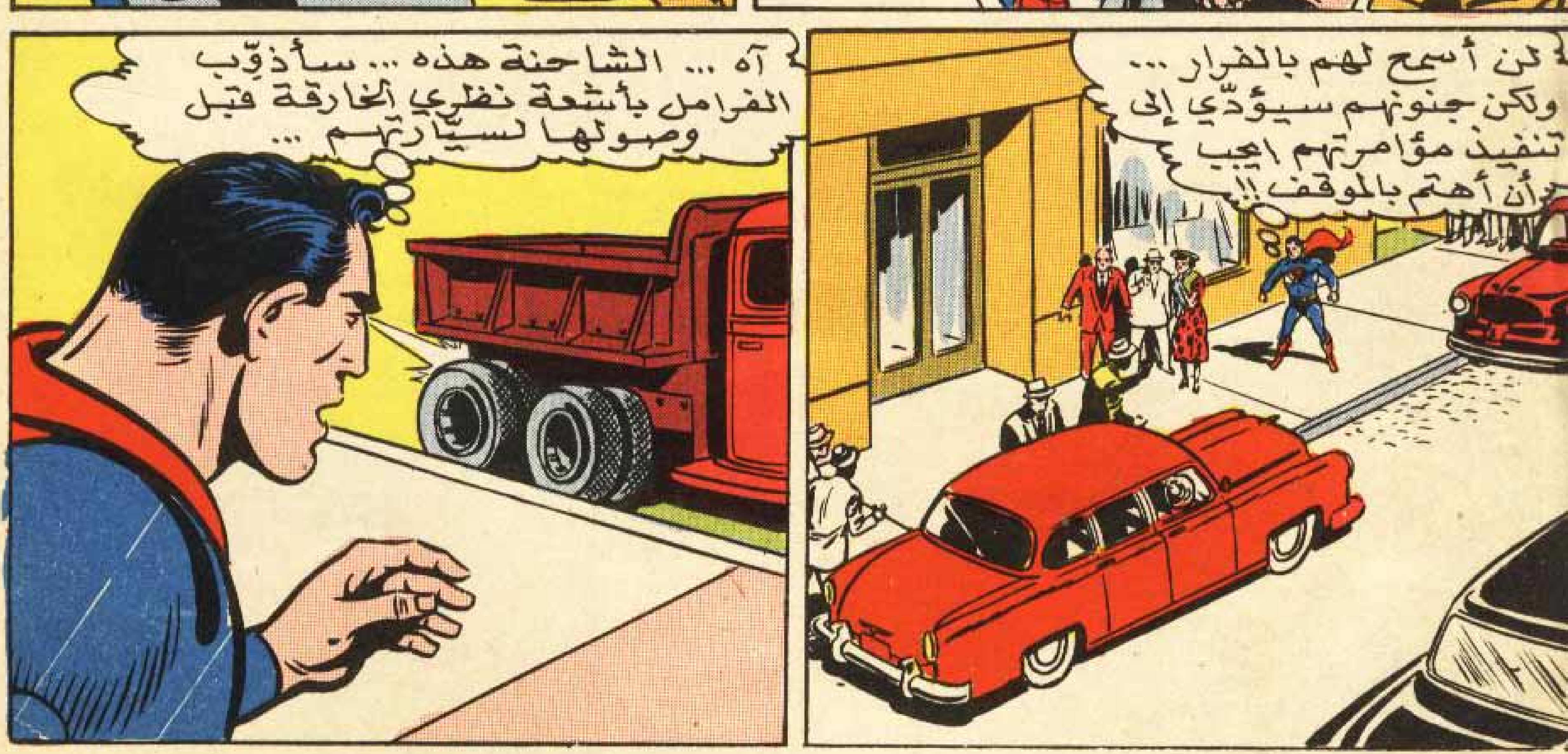
علي حسون السعدي ـ ١٧ سنة. يهوى تبادل الطوابع. العراق ـ السعدية ـ بواسطة كاتب الناحية.



عبد العزيز قاسم محمد – ١٦ سنة، يهوى جمع الطوابع. العراق – موصل – محلة النصر – منزل ٥٣ – ٢٥٢ ج.





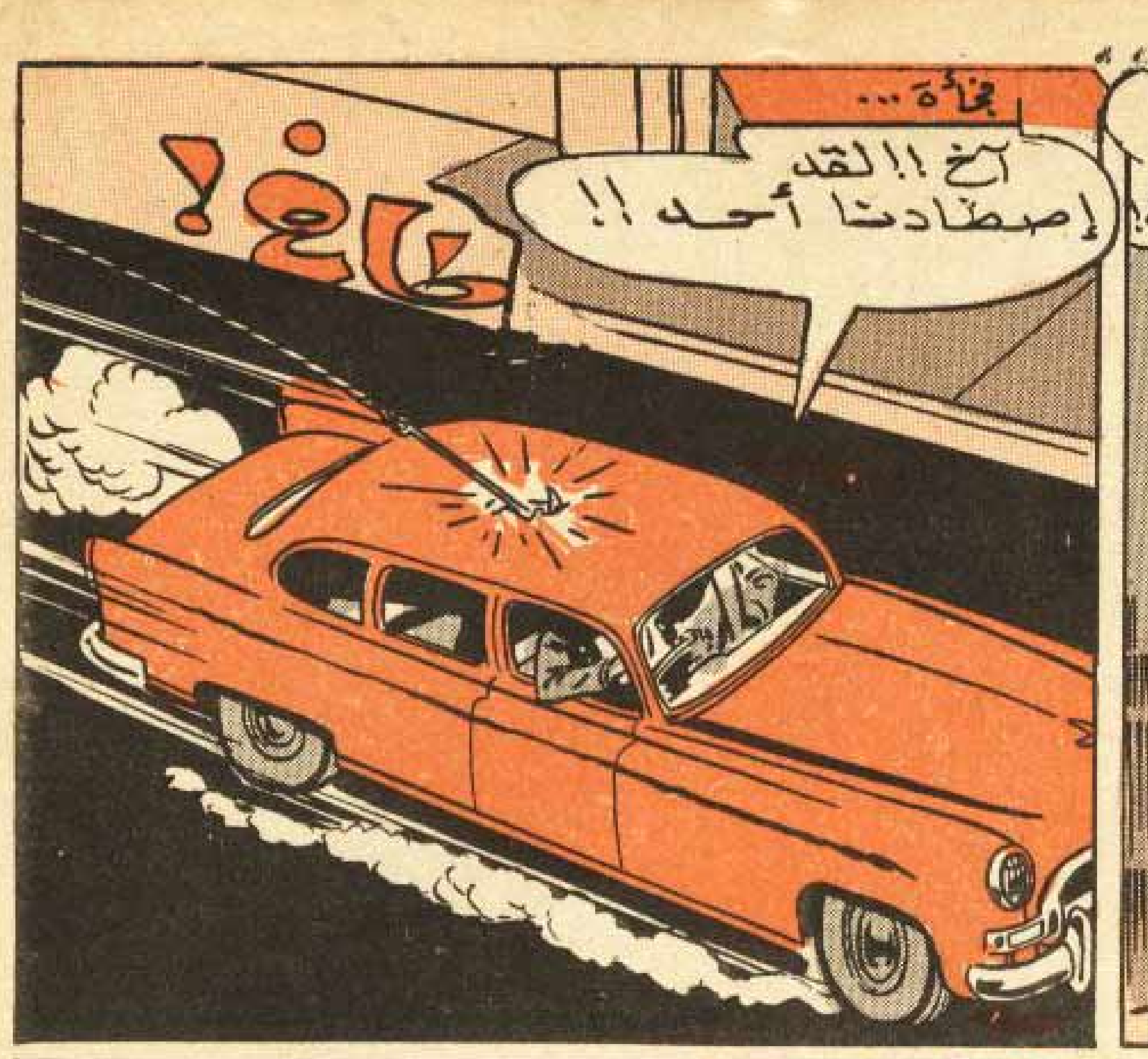


نيحل يونس اسماعيل – ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع وتبادل الصور. سوريا – قامشلي – امام دار الحكومة – بواسطة المختار عبد الرزاق حمو.

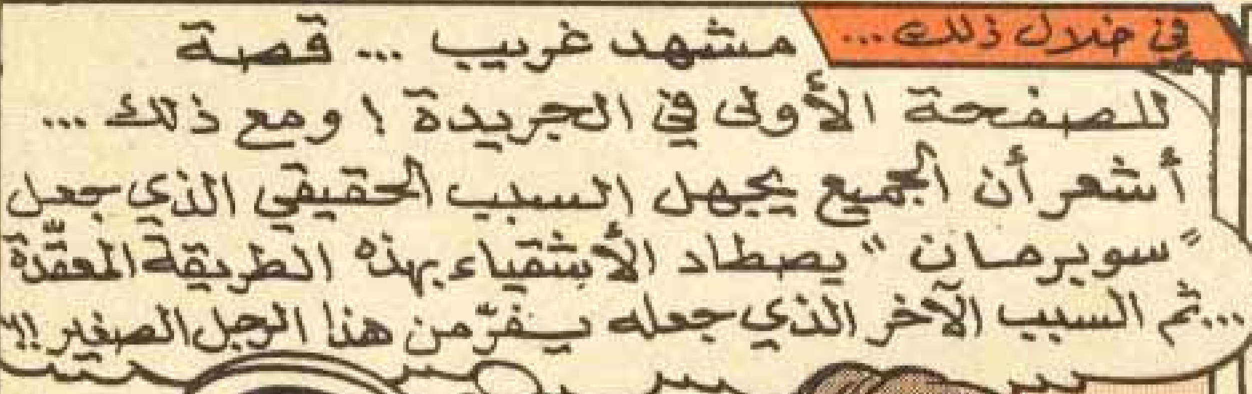


جان نعمي حلزون — ١٤ سنة. يهوى مطالعة سوبرمان وجميع المجلات. سوريا — الحسكة — شارع ابراهيم هنانو — منزل ٥٦.













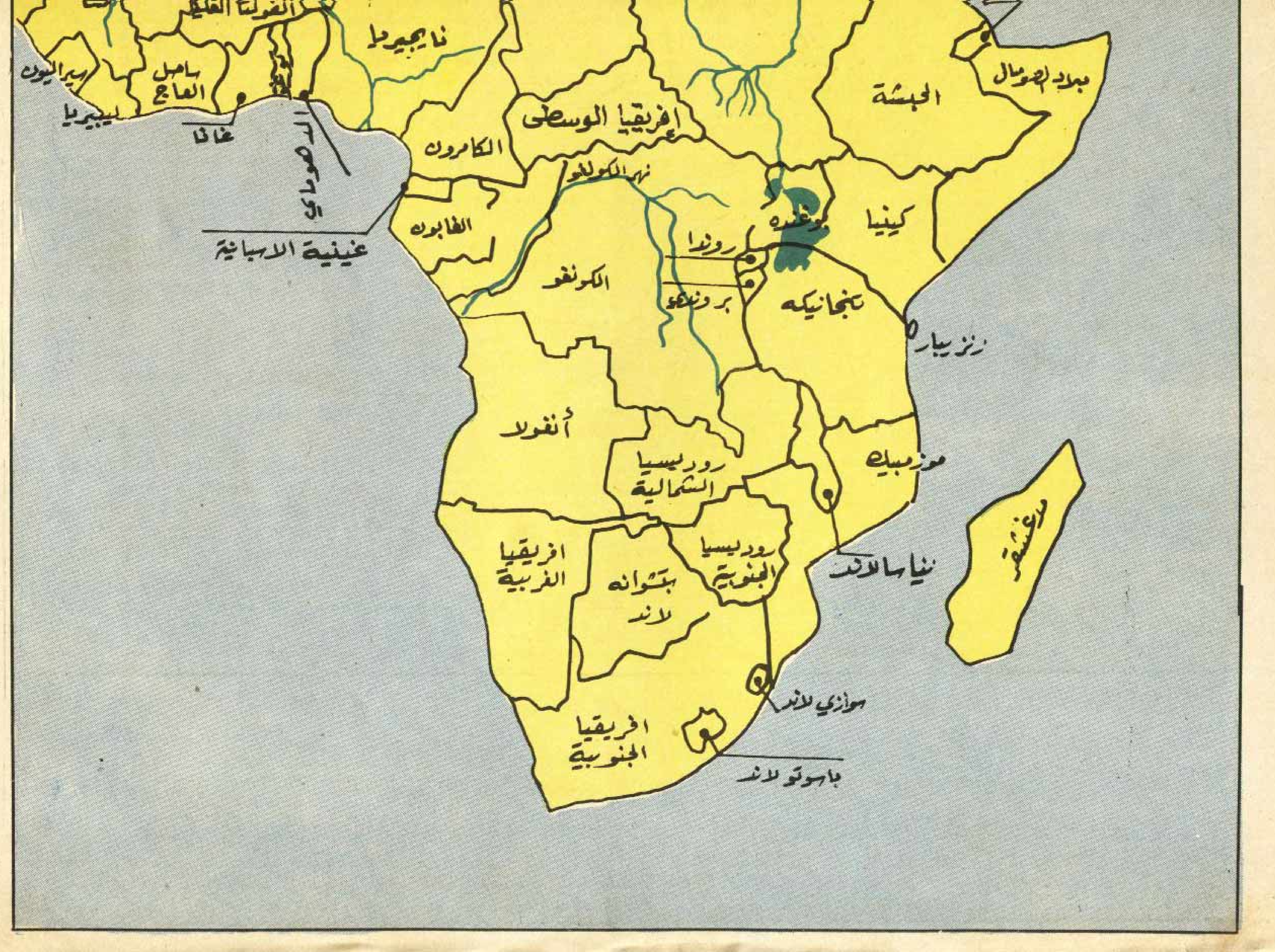


محمد علي باشا سكوتي — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع والمصارعة. سوريا — النبك — دير عطيه.



البقية في العدد القادم

محمد صفر ابل محسن — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع والمناظر. الكويت — الدسمة — شارع الرشيد — منزل ٢٤.



فؤاد فهمي حلزون — ١٦ سنة، يهوى مطالعة سوبرمان وجمع المجلات، سوريـا — الحسكة — شارع ابراهيم هنانو — منزل ٥٦ .

هذه خريطة البلاد العربية وافريقيا تقدّمها لك مجلة "سوبرمان"
إقطع الصفحة والصقها على ورقة كرتون وعلّقها على الحائط في غرفتك.
ستجد في صفحة ٣٢ أعلام البلاد العربية، وطريقة وضعها على الخريطة.



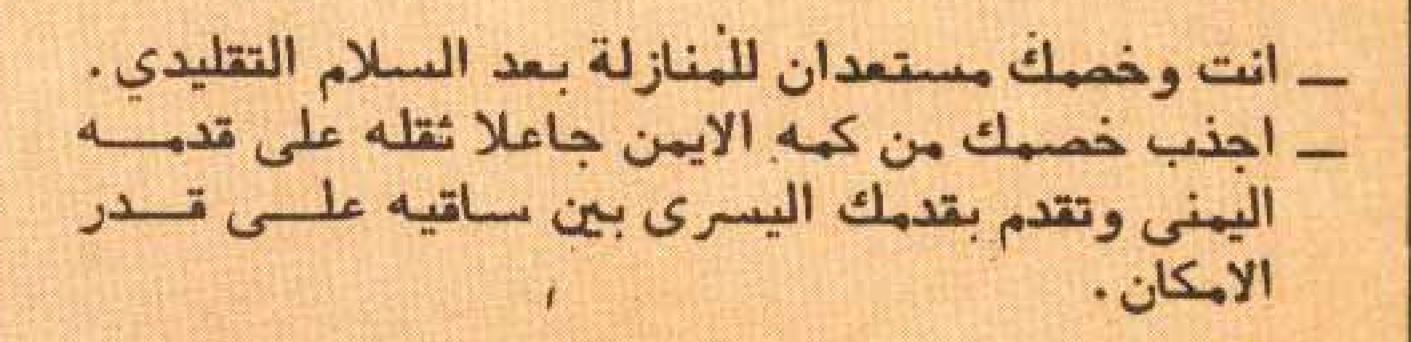
كمال حسين غفوري – ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع ومطالعة سوبرمان. العراق – بغداد – سوق السراي – دار الكتب العربية.





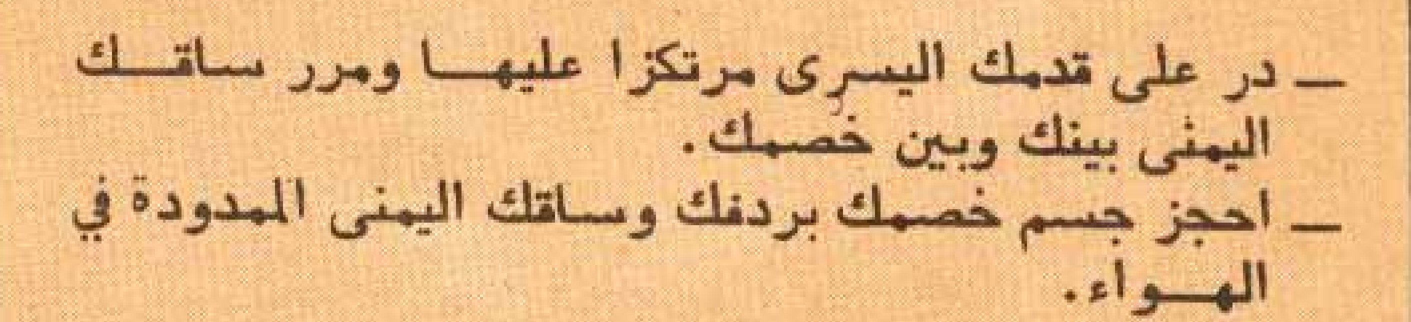
في حركات الأرداف
هراي جوشي





ـ انت وخصمك مستعدان للمنازلة بعد السلام التقليدي.
ـ اجذب خصمك من كمه الايمن جاعلا ثقله على قدمه اليمنى وتقدم بقدمك اليسرى بين ساقيه على قدر الامكان.





ـ در على قدمك اليسرى مرتكزا عليها ومرر ساقك اليمنى بينك وبين خصمك.
ـ احجز جسم خصمك بردفك وساقك اليمنى الممدودة في الهواء.



ـ در على ساقك اليسرى الى اليسار واضرب بساقك اليمنى ساق نبيل اليمنى ايضا وارفعها عن الارض فيقع خصمك على الارض بسهولة.
كرر التمرين اكثر من ٢٠ مرة حتى يتم في سهولة ودون ان تشعر بمقاومة خصمك.

في العدد القادم:
هان جوشي

سوبرمان

البطل الجبّار

والرجل الوطواط

الجزء الثاني

ردّد سكان مدينة "كوندور" على مدى السنين أسطورة فريق "المجنّح الليلي" و"الطائر الناري" اللذين حاربا الجريمة في "كريبتون" القديمة. والآن دخل المدينة فريق آخر معروف وهو فريق "الوطواط" و"زكور" ليواجها الخطر الذي يهدّد "كوندور" فشاهدت المدينة أعمال :

البطلان القادمان من الأرض!





عائشة محمد سعيد ـ ١٤ سنة. تهوى جمع الطوابع. ج.ع.م. ١٦ شارع الجبرتي ـ شقة ١٢ ـ منشية البكري بالقاهرة.









مهدي عباس محمد آغا — ١٤ سنة. يهوى جمع وتبادل الطوابع. العراق — النجف الاشرف — دكان عباس محمد آغا.













محمد عبد الفتاح — ١٧ سنة. يهوى جمع الطوابع والتمثيل. السعودية — جده — المطار — قسم اللاسلكي — بواسطة احمد عبد الفتاح.











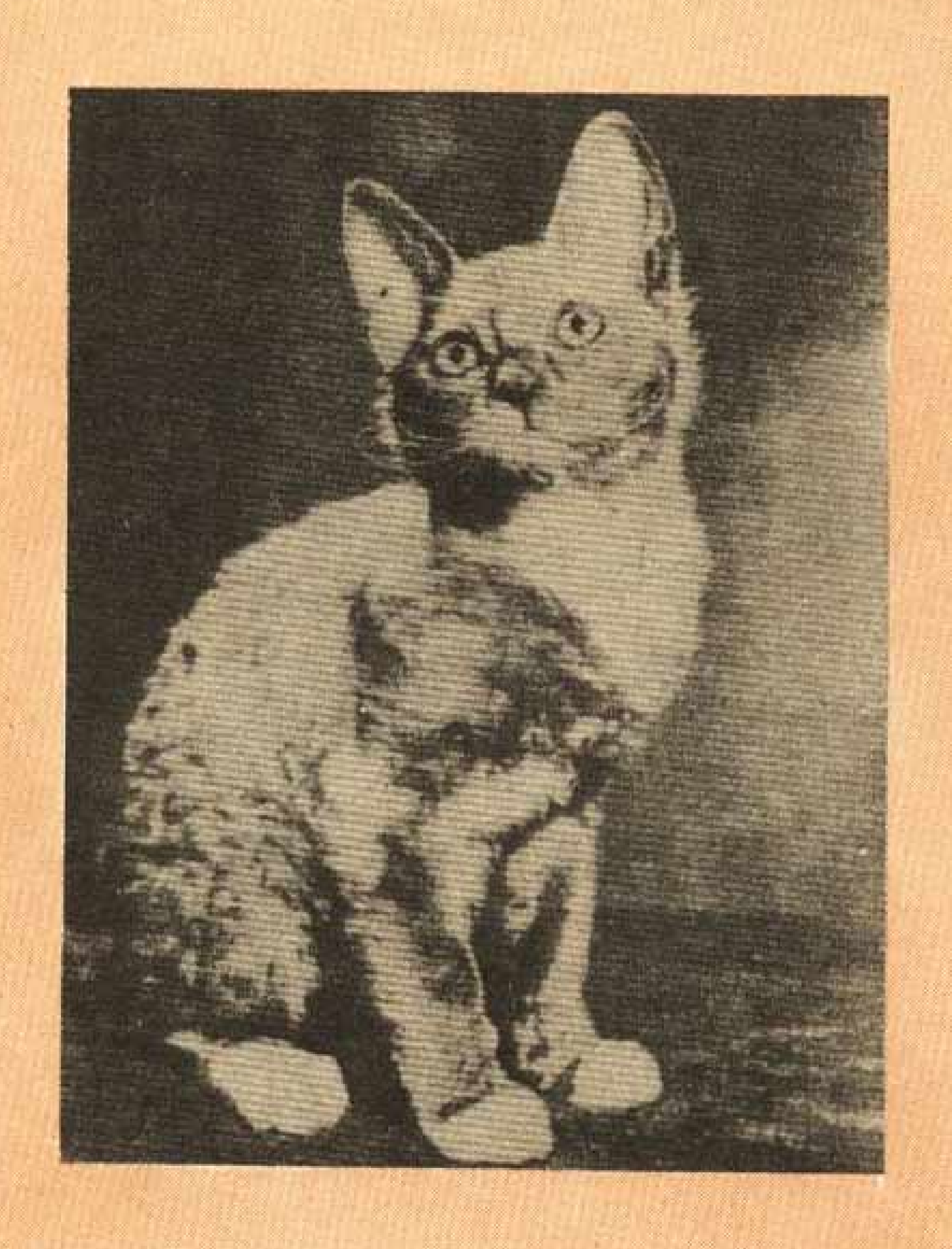


البقية في العدد القادم

نبيل ريس – ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. سوريا – حماه.

مسابقة
طرائف الحيوانات

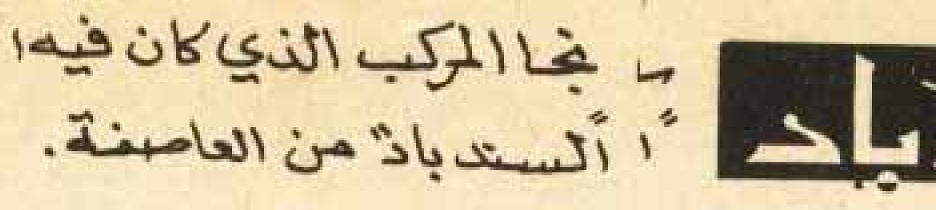
بسّ بدّي إفهم
ليش بدّكم
تصوّروني ؟



هذا هو التعليق الذي فاز به هذا الأسبوع الصديق محمد عرفان خولندي - سوريا - فربح كتاباً من سلسلة «الكتب المصورة بالطوابع» .

ماجد حسون السعدي ــ ٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق ــ السعدية ــ بواسطة كاتب الناحية.





السندباد البحري
نجا المركب الذي كان فيه السندباد من العاصفة.





يا لهلاك ؟ ماذا تقصد يا رئيس ؟
لاحكم لنا على المركب ! لقد صرنا معرضين لتيارات البحر، ولا يعلم سوى الله إلى أين ستقودنا !!



ومضت السفينة وسط مياه البحر دون وجهة معينة تحيط بها ظلمات الليل
ما أسوأ حظي! هذه أول رحلة لي وكانت بدايتها شؤماً !!



يبدو أن هذه أول رحلة لك ... تسلى مع الرفاق فتنسى كل ما حدث !!
إنني أفكر بوالدتي وكيف تركتها وحيدة تبكي فراقي !



• والطلوة السندباد" يروي ذكرياته ... من اليوم الذي مات فيه والده وتركه وحيداً مع والدته ..."
إنني راجع إلى خالقي ... لقد قمت بواجبي، والآن دور السندباد" ليسهر عليها !
أبتاه !!



"ولم يمض وقت طويل حتى كنت قد أضعت الثروة التي تركها لنا أبي ..."
لماذا تريد الرحيل يا ولدي! إن سبل الرزق كثيرة أمامك في بغداد !!
لم أعد أحتمل العيش هنا! لقد ابتعد عني جميع رفاقي !!



وفي السفينة ...
ولكن لماذا تركوك ؟ هل أسأت إليهم ؟
لا يا صديقي ! بل أضعت ثروتي عليهم ... ولما أفلست تركوني وحيداً !













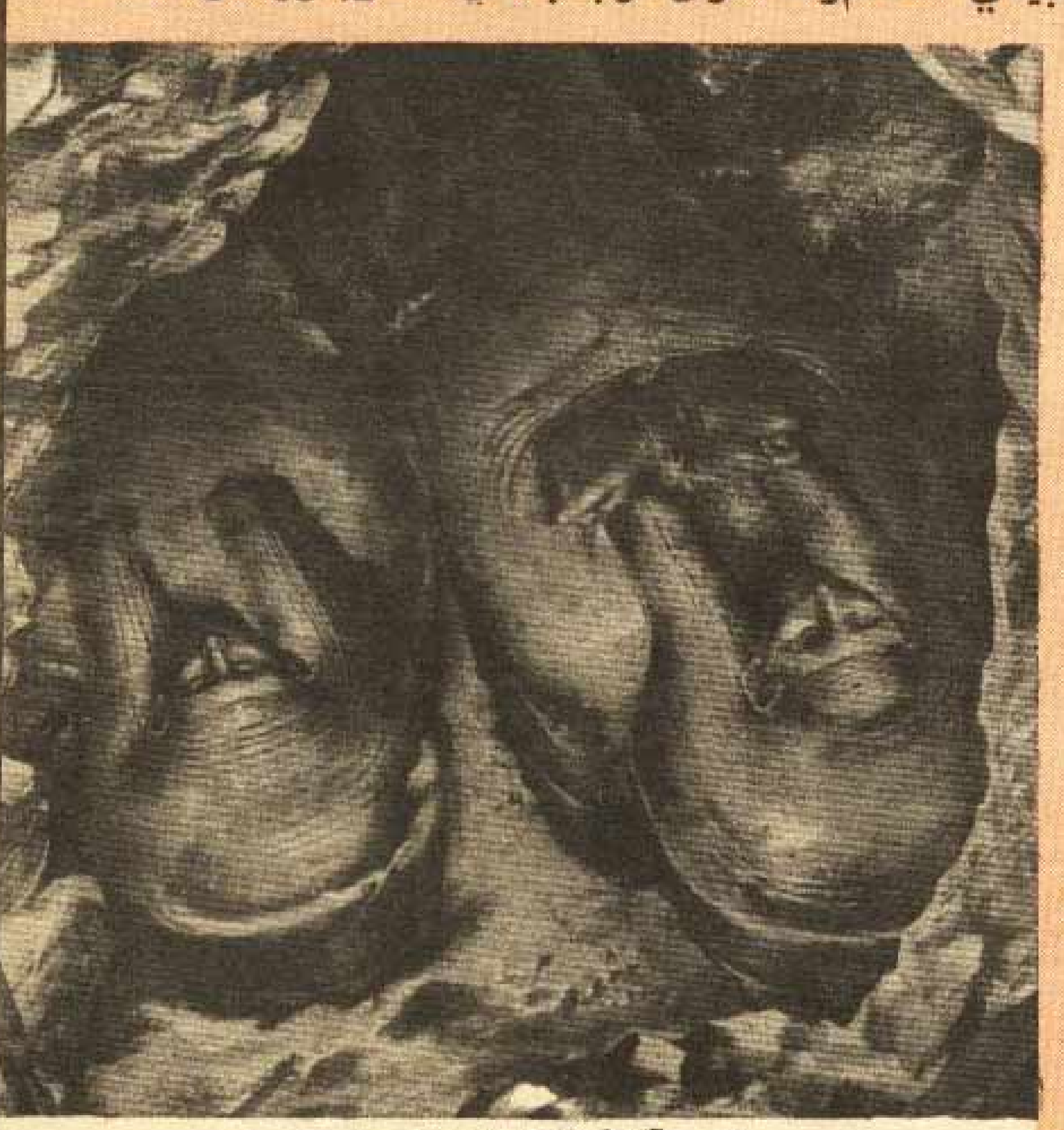
يتبع

محمد عبد الرحمن المناعي — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع. الدوحة — قطر — ص.ب ٣٧٥.

ولماذا ؟ كيف ... ولماذا ؟

علم الآثار يكشف عن أسرار القرون العابرة

في متحف للنبيذ في احدى مدن المانيا الجنوبية زجاجة يعود تاريخها الى ٢٢٠٠ سنة . وحين اكتشفت في ضريح روماني عام ١٨٦٧ وجد فيها مزيجا من النبيذ والعسل . ولحفظ السائل اضيف اليه طبقة من زيت الزيتون على ان النبيذ تحلل على مر السنين فاصبح سائلا لا طعم له . واصبحت ميزته الوحيدة كبر سنه اذ انه اقدم نبيذ في العالم ولذا نرى الزجاجة في مكان بارز من المتحف .



فاروسان فرعونيان اكتشفا حديثا بعد مرور ٢٥٠٠ عام على دفنهما .

يستطيع الناس بفضل علم الاثار القديمة ان يدرسوا آثار المدنيات القديمة مما يساعدهم على تفهم التاريخ نفسه . فعلم التاريخ وعلم الاثار يتعاونان على دراسة الاثار التي توضح حياة اسلافنا القدماء . ومن هذه الاثار الاسلحة وانقاض المنازل والقبور والتحصينات وغير ذلك . ففي كل يوم تقريبا يكتشف شيء يعود تاريخه الى اول عهد الانسان اي قبل عهدنا بستين الف سنة .

ولا ينحصر هدف علم الاثار في جمع اشياء قديمة في متحف بل في الاطلاع على طريقة معيشة الانسان في العصور المختلفة وعلى الالات التي كان يستعملها في حياته اليومية وذلك بواسطة فحص الاشياء التي تكتشف .

ويستطيع العالم من دراسة الصور على جدران مغارات ما قبل التاريخ ان يعرف شيئا عن نفسية شعوب ما قبل التاريخ ومعتقداتهم الدينية .

عبد الحسين سلمان القريشي ــ ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع وتبادل الصور. العراق ــ لواء الكوت ــ قضاء الحي ــ دور المعلمين ــ دار فاطمة كاظم.

والارض نفسها تساعد علماء الاثار على اكتشاف اسرار الماضي . وهم يستعملون طرقا عديدة لاكتشاف الاسرار القديمة . من اهم هذه الطرق مراقبة بقعة الارض ذات الادلة القديمة او بقعة اخرى ذكرت في اساطير او خرائط قديمة . اما الطرق الحديثة فهي تصوير نتوءات الاراضي ودرس قاع البحار وتصوير باطن الارض.

التصوير من الجو — ولا سيما اذا كانت المنطقة ذات اثار تاريخية — نافع جدا يظهر اشياء تساعد على فهم اثار الماضي . فحال المزروعات في حقل او غابة او سهل يختلف اذا كانت المنطقة قديما طريقا عنه اذا كانت مكان بناية . اما الحقول التي كانت قبورا فان ترابها قليل يمتص الماء بسهولة فتنمو فيها الحنطة . ومن الارض لا نستطيع ان نرى مكان القبر القديم الا انه يظهر واضحا في التصوير من الجو . اما اذا كانت المنطقة منطقة بناء قديمة فالزراعة تكون فيها ضعيفة لان جذورها لا تمتد في الارض بطريقة طبيعية .

افضل الاوقات للتصوير من الجو هي الصباح والفسق ، لان الشمس حين تكون واطية في الافق تنير الارض باشعتها المنحرفة فتظهر الخيالات كلها .

التصوير الجوّي يتيح إكتشاف التضاريس المصطنعة في التربة وهي التضاريس التي تشير إلى وجود آثار لا ترى من سطح التربة .



الحفر

بعد ان تعين بقعة خاصة يبدا العمال الحفر الذي كثيرا ما كان سبب اكتشافات عظيمة . والحفر علم له اصول ويجب ان يجري دائما بمراقبة احد علماء الاثار . لان جهل العمال وقلة الاختبار كثيرا ما قضت على مناطق مليئة بالاثار .

فالحفر ليس معناه اخراج اشياء من تحت الارض فقط بل هو درس طبقات الارض التي تحتوي على بواقي عهد واحد . لذا يجب ان يجري بحذر كي لا يتلف اي اثر لان بعض الاثار يتغير شكله عند مواجهة الهواء . فالخشب يجف ويلتوي والجلد يفقد نعومته ويتمزق والفخار يتفتت والهياكل تتحول ترابا.

على ان العلماء وجدوا علاجا علميا لكل هذا و ادوية كأن يطلى الهيكل بالشمع ويترك ليجف قبل نقله .

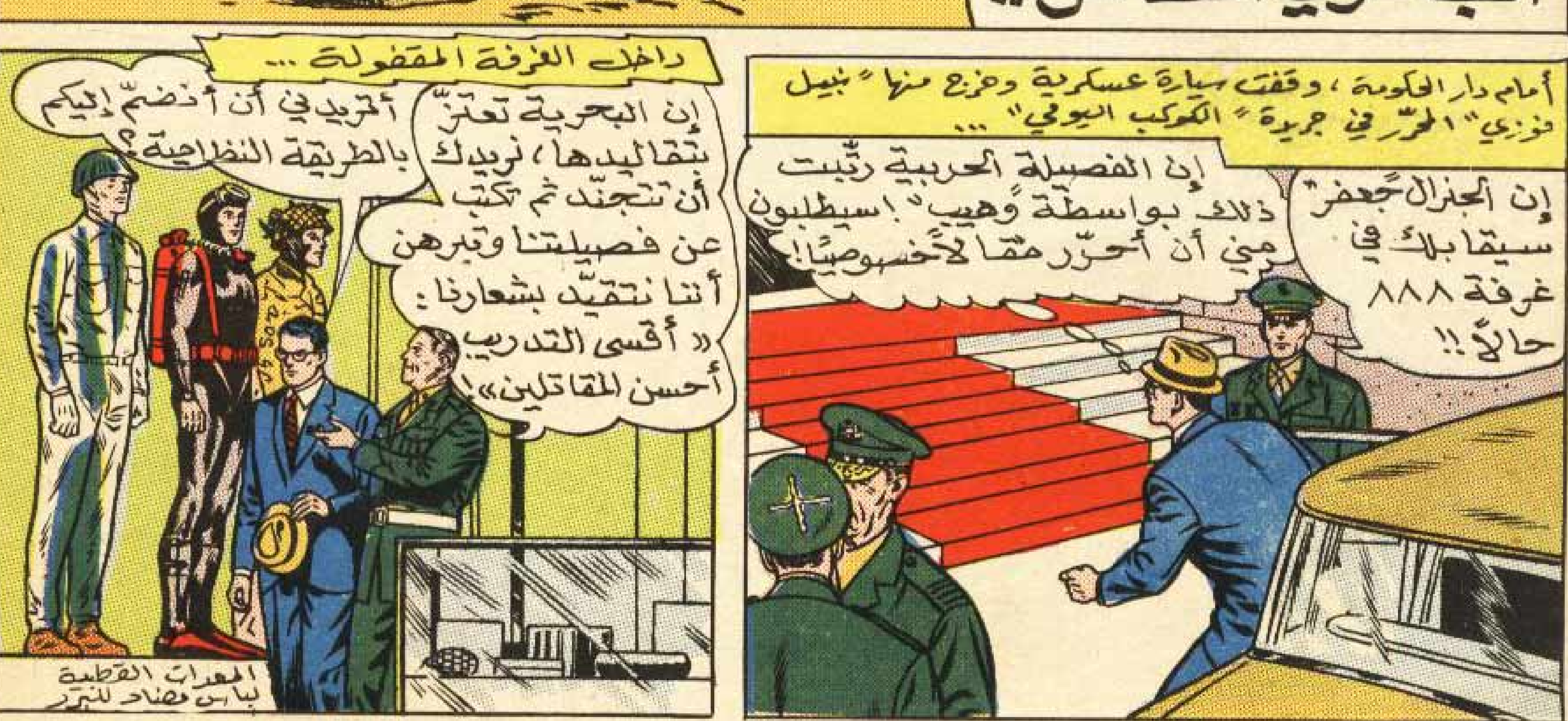
اما العظم والعاج فانهما لا يفسدان لكن الاجسام البشرية تتناثر ترابا واثناء الحفر ينقل كل ما يوجد الى مكان يحفظ فيه .

سوبرمان

البطل الجبار

هل البحرية هيئة صلبة مستعدة للقتال؟ هل يفرّق تدريبهم القاسي بين الرجال والصبيان؟ هل يحوّلهم التدريب إلى رجالٍ أقوياء؟ إن "سوبرمان" يكتشف ذلك بنفسه عندما انضمّ إليهم وهو بشخصية "نبيل فوزي" الهادئ الخجول ليكتب مقاله العظيم عن هذه الفصيلة، وقد اجتاز مراحل صعبة تحت مراقبة أصلب جاويش الذي هدّده مرارًا بالطرد عندما كان..

النفر العسكري "فوزي" البحري المقاتل !!



عبد الحميد سلوم العباسي - ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع والملاكمة. العراق - بغداد - الكرادة الشرقية - شارع العباسيين.













عباس خليل الهنداوي ـ ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع والرياضة. العراق ـ بغداد ـ مدينة الحرية ـ محل الاعتماد لبيع الزجاج.



عند رجوع الجاويش ...

كيف حفرتم هذه الحفر العميقة ؟!

لأننا توصّلنا إلى الأرض الليّنة !!

إنما روكي "نبيل" لم يحظى بذلك ...

لقد طلبت منك حفرة ثعلب لا حفرة حشرة !!

حسناً !! إن "نبيل" قد فشل ...

أنظر يا جاويش !!

إنها حفرة ثعلب، وتجد فيها ثعلب أيضاً !!

آه ... لقد حوّلها إلى مهزلة فلا مفرّ منها !!

لقد فشلت ! وكنت أتأمّل أن أتعبه فلا يذهب للحفلة !!

إنما التراب لم يكن ليناً ! ولكنني خدعت الجاويش في غيابه !!

 سلمان يونس احمد — ١٤ سنة، يهوى جمع الطوابع والمناظر. العراق–موصل — محلة الشيخ ابو العلاء — منزل ١٦ — ١٨٥٠.













البقية في العدد القادم

حكمت محمود نديم – ١٨ سنة. يهوى جمع المناظر. العراق– بغداد – اعظمية – سنينة – منزل ٣٠ – ٢١.

الأعلام

ننشر على هذه الصفحة أعلام البلاد العربية لتشكّها على الخريطة بعد أن تلفّ جنبها الأبيض على دبوس وتلصقه بالصمغ


لبنان


سوريا


المملكة الأردنية الهاشمية



كويت


الجمهورية العربية المتحدة



المملكة العربية السعودية


الجمهورية العراقية


الجزائر


المغرب



ركن التعارف

قاسم علوان السعدي . يهوى جمع الطوابع والصور . العراق — بغداد — كاظمية منزل ٢ — ٨٦ ج .

احسان ناجي . ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — سوق الغزل منزل ٧٨ — ١٨٩ .

جعفر اسعد سعد . يهوى جمع الطوابع . لبنان — الجنوبي — صور قرب المدرسة الدينية للعلماء .

منذر اسماعيل العاني . يهوى جمع الطوابع والصور . العراق — اعظمية راغبة خاتون منزل ٥٦ — ٧٣ أ

محمد ابراهيم الحمد . يهوى التمثيل والسباحة . الكويت — كيفان — منطقة ٢ شارع ٣٨ منزل ٨ .

نبيل عثمان . ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — موصل — محلة باب المسجد منزل ٣٤٥ — ٤ .

محمد طاهر النعيمي . يهوى جمع الطوابع . العراق — فلوجه قرب كراج الرشيد .

ناجي حليم توفيق جيد . ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — كنيسة البروتستانت خلف الهلال الاحمر — شارع النضال .

محمد بني المرجه — يهوى جمع الطوابع ومطالعة سوبرمان . سوريا — دمشق — شارع بغداد جادة سليمان النيازي .

محمود مروان الامام . يهوى تبادل الطوابع والصور . سوريا — حلب — شارع بارون منزل احمد ايوبي .

محمد رضوان الامام . ١٣ سنة . يهوى المراسلة . سوريا — حلب شارع بارون منزل احمد ايوبي .

عباس عبود شندي . ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . العراق — بغداد — معرض الانوار — مقابل ساحة سميراميس

جمال منصور . ١٣ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بصره عشار — خلف الانضباط العسكري منزل ٢ — ٢٤٢ .

طلال يوسف جعدان . ١١ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — اربيل — محلة سيدامه بواسطة يوسف جعدان .

يوسف صالح الدايني . ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — اعظمية — راغبة خاتون صالون عبدالامير البياتي .

رياض بدري تاتو . يهوى جمع مجلات سوبرمان . العراق — بغداد — الكرادة الشرقية عمارة الحدباء .

علي صابر علي ابراهيم . ١٣ سنة يهوى جمع الطوابع والصور . الاردن — مخيم طولكرم قرب مسجد العائدين.

عبد الرحمن قرنفل . ١٣ سنة. يهوى الرسم والمطالعة . العراق — بغداد — مدينة السلام منزل ٥٥٣ .

بسام حلمي يوسف . ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — اعظمية قرب مستشفى النعمان منزل ١١ — ١ .

كاظم جواد . ١٢ سنة . يهوى المطالعة والرياضة . العراق — بصره — محلة الخليلية .

مصطفى عبدالله ذيب . يهوى جمع الطوابع . الاردن — عمان — الوحدات دكان عبد الجليل .

الكسندر فرح . يهوى المراسلة . لبنان — بيروت — الاشرفية السيوفي ملك ناصيف عبد سعد .

محمود الصغير ابراهيم . يهوى جمع الطوابع والنقود والمطالعة . ج٠ع٠م — القاهرة ٣٤ شارع جبرائيل صعب بالشرابيه .

مازن مانويل بحري . ١١ سنة . يهوى جمع الطوابع والمطالعة . لبنان — بيروت — مدرسة القديس يوسف الاهلية .

هاشم القصاب . يهوى جمع الطوابع . العراق — حلة خصرويه — منزل ٥ — ١ .

مهيب سعيد علوان الفحل . ١٣ سنة يهوى جمع الطوابع والمصارعة . العراق — لواء ديالي — قضاء المقدادية .

جورج روميه . يهوى جمع الطوابع. سوريا — اللاذقية — ص.ب ٣٧ .

محمد علي اديب . يهوى جمع الطوابع . سوريا — جبله — شارع اللاذقية .

فريدي فرج تاجريان . ١٢ سنة . يهوى جمع الطوابع والمطالعة. العراق — بغداد ص.ب ١٤٣ .

محمد علي سكوتي . يهوى جمع الطوابع والرسم . سوريا — قضاء النبك دير عطيه .



المطبوعات المصورة تقدم
سلسلة كتب مصورة بالطوابع
سلسلة الكتب المصورة بالطوابع
الطائرات
٦٠ طابعاً ملوناً تمثل أهم أنواع الطائرات في العالم و٤٨ صفحة مصورة
يمكن تلوينها بعد القراءة .
سلسلة الكتب المصورة بالطوابع
في الفضاء
كل شيء عن الفضاء .
الصواريخ الأقمار الصناعية
المحطات والقواعد الفضائية
رحلات عبر الفضاء .
مع ٣٦ طابعاً ملوناً . ٤٨ صفحة للقراءة والتلوين
الآن في الأسواق :
• في الفضاء
• الطائرات
• دايفي كروكيت المغامر الشهير
• دايفي كروكيت الذي لا يقهر
سعر الكتاب ٢٥٠ د.ل